

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 667 Невского района Санкт - Петербурга

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

ГБОУ школы № 667

Невского района Санкт – Петербурга

Протокол 28.08.2025 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом ГБОУ школы № 667

Невского района Санкт – Петербурга

от 29.08.2025 № 33

Директор

С. Г. Назарова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ИДЕИ ОЛИМПИЗМА»

Возраст учащихся: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Харитоновна Ольга Николаевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025

Программа «Идеи Олимпизма» является программой социально-педагогической направленности, общекультурного уровня освоения, разработана в рамках реализации Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка», проекта «Школа возможностей» Программы развития системы образования в Невском районе Санкт-Петербурга, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года в государственных бюджетных образовательных учреждениях, в поддержку проекта «Патриотическое воспитание».

Программа сформирована с учетом индивидуальных возможностей и психофизиологических особенностей учащихся, их образовательных потребностей, а также приоритетных направлений деятельности Центра дополнительного образования ГБОУ школы №667 Невского района Санкт-Петербурга (далее – ЦДО) с ориентацией на соблюдение доступности, вариативности, преемственности и успешности учащихся, обеспечение получения качественного дополнительного образования всеми учащимися. Программа предусматривает интеграцию дополнительного, общего образования, а также внеурочной деятельности, как средство формирования метапредметных и личностных результатов обучения.

Актуальность программы

В законах Российской Федерации о здоровье и образовании созданы предпосылки для формирования всеобщего непрерывного образования в сфере культуры здоровья на разных уровнях основного и дополнительного образования.

Образовательное пространство Санкт-Петербурга, в которое включаются юные граждане города с ранних лет, невозможно представить без музеев. Более того, музеи - одна из главных его составляющих. В нашем городе в последние годы, музейная педагогика стала не только предметом теоретического осмысления, но и областью практического освоения. В нашей школе открыт Музей спорта. Он уникален и по-своему интересен для посетителей. В создании музея активное участие принимала первая Олимпийская чемпионка Ленинграда Зыбина Галина Ивановна, лучшая спортсменка 20 века, Селицкий Борис Сергеевич Олимпийский чемпион 1968 года и другие Олимпийские чемпионы.

Поэтому разработка и реализация программы «Идеи Олимпизма» давно стала назревшей необходимостью пропаганды здорового образа жизни на примерах достижений Олимпийских чемпионов нашей страны, так как спорт является одним из важнейших средств всестороннего и гармонического развития личности. И Олимпийским играм здесь принадлежит основная роль.

Олимпийское движение, объединившее миллионы людей, стало значительным социальным явлением в жизни народов мира. С Олимпийскими играми теснейшим образом связан прогресс мирового спорта. Недаром Олимпийский девиз гласит: «Быстрее, выше, сильнее».

Отличительная особенность

Программа реализуется на базе школьного музея спорта. Она охватывает в своем содержании богатую историю возникновения Олимпийских игр от Древней Греции до наших дней.

Программа направлена на развитие склонности к систематическим занятиям физической культурой, к познанию возможностей организма при выполнении больших физических нагрузок. Кроме того, спорт высоких достижений воспитывает ответственность и целеустремленность, приучает к трудолюбию и умению справляться со своими эмоциями. Умение добиваться, намеченной цели, заставляет ребенка гордиться своими малыми победами. Равнение на мастеров спорта, а тем более, Олимпийских чемпионов, поможет учащимся испытывать чувство гордости за свою школу, семью, город и за свою Родину. СобираТЕЛЬная деятельность для музея, работа с экспонатами, творческих встречи всех рангов, ветеранами спорта и ветеранами Великой Отечественной войны помогут ребятам воспитать, так необходимые сейчас, чувства патриотизма, умение расширить свой кругозор, и может быть, определить линию своей дальнейшей жизни.

Данная программа «Идеи Олимпизма» позволяет создать воспитательную среду на основе изучения исторического материала, освещающего этапы возникновения и развития Олимпийского

движения во всем мире, а также через экскурсии, игры, викторины и конкурсы.

Адресат

Программа рассчитана на возраст 10 -14 лет и реализуется 1 год, 144 часа. Группа комплектуется из всех желающих в количестве 15 человек.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель программы - создание условий для

- воспитания у юных петербуржцев любви к Родине, чувства долга и ответственности за сохранение памяти о прошлом,
- формирования у подростков и молодежи здорового образа жизни и
- содействия всестороннему, гармоничному развитию личности на примерах жизненного пути Олимпийских чемпионов.

Задачи:

Обучения

- Знакомство с историей возникновения и проведения Олимпийских игр в античном мире и в настоящее время.
- Составление и проведение экскурсий по экспозициям музея.
- Овладение навыками поисковой и исследовательской деятельностью

Развития

- Самореализация и развитие организаторских качеств подростков посредством участия в планировании и проведении экскурсий.
- Воспитание бережного и ответственного отношения к фондам музея.
- Развитие позитивного мышления. Умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитания

- Формирование гражданско-патриотических чувств подростков.
- Развитие социальной активности детей и подростков, самостоятельности и ответственности, коммуникативных умений и навыков.
- Воспитание умения обучаться в коллективе единомышленников, проявляя свою индивидуальность, создать школьный актив музея.
- Привитие усидчивости и аккуратности.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

- знания истории Олимпийских игр
- навыки ведения экскурсии
- опыт творческой деятельности

Метапредметные:

- осознавать свои личные качества, способности и возможности
- учиться осознавать и анализировать исторические события
- адекватно воспринимать оценки педагога
- обогатить представления о национальных ценностях
- учиться строить взаимоотношения с окружающими
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении с друзьями
- учиться толерантному отношению к другому человеку

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию
- сформированность основ российской, гражданской идентичности

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации программы – русский

Формы обучения: очная

Особенности реализации программы:

организация учебного процесса с использованием ресурсов своего школьного музея для организации и проведения занятий, а также использование городского пространства Санкт-Петербурга для проведения краеведческих экскурсий.

Условия набора в коллективы: принимаются все желающие 10-16 лет.

Условия формирования групп: разновозрастной состав одной группы в целях передачи опыта от старших к младшим и более быстрого овладения опытом младших, благодаря шефству старших.

Количество учащихся в группе: наполняемость объединений в соответствии с технологическим регламентом, учетом вида деятельности и санитарных норм: 1-го года обучения 15 человек.

Формы организации занятий:

занятие со всем составом учащихся, групповое занятие, индивидуальная консультация, аудиторное и внеаудиторное занятие.

Формы проведения занятий:

учебное занятие, встреча, экскурсия, мастер-класс, лекция, поход, праздник, соревнование, презентация, спектакль, творческая мастерская, конкурс, фестиваль, и т.д.

Формы организации деятельности учащихся:

1. Групповая – организация работы в группе;
2. Индивидуально-групповая – чередование индивидуальных и групповых форм работы;
3. В подгруппах – выполнение заданий малыми группами;
4. В парах – организация работы по парам (при проведении занятий по Модулю № 1 – очная форма),
5. Индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем;
6. Коллективная – организация работы с разновозрастными детьми из разных групп перед выступлением (сводный хор, прогон спектакля и др., при проведении занятий по Модулю № 1 – очная форма),
7. Дистанционно - с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
8. Модульно: проведение занятий по модулям (Модуль № 1 – очно, Модуль № 2 – дистанционно, с выполнением самостоятельной работы)».

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования

Материально-техническое обеспечение

Основной учебной базой для проведения занятий становится школьный музей, располагающий экспозицией, тесно связанной с физкультурно-спортивной работой школы, ведущий разнообразную учебную и культурно-просветительную деятельность среди учащихся, родителей, населения микрорайона. Также для реализации программы необходимо помещение компьютерного класса с мебелью (столы, стулья), видеоаппаратура, компьютеры, принтер, сканер, электронные носители: диски, флэш карта (и другая цифровая техника). При освоении программы в дистанционном режиме - предоставляется доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям .

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ИДЕИ ОЛИМПИЗМА»
1 года обучения**

№ п/п	Наименование темы разделов	Количество часов		
		теор ия	практи ка	всего
1	Тема 1. Вводное занятие	4	0	4
2	*Тема 2. Значение Олимпийских игр в Древней Греции.	20	10	30
3	*Тема 3. Места, связанные с ценнейшими в мире собраниями античного искусства по Олимпийским играм	6	4	10
4	*Тема 4. От Пьера де Кубертена до наших дней.	12	8	20
5	*Тема 5. Летние Олимпийские игры.	20	14	34
6	*Тема 6. Зимние Олимпийские игры.	8	6	14
7	*Тема 7. Олимпиада -80 в Москве.	8	6	14
8	*Тема 8. Олимпийские чемпионы Невского района.	8	6	14
9	Тема 9. Итоговое занятие	2	2	4
	ИТОГО	88	56	144

***Занятия возможны в очном и дистанционном режимах**

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК К
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЕ**

«Идеи Олимпизма»

1 год обучения

Разработчик
Харитоновна Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 сентября 2025года	31 мая 2026 года	39	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Идеи Олимпизма»
1год обучения

Разработчик
Харитоновна Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

Задачи программы на текущий год:

Обучения

- Знакомство с историей возникновения и проведения Олимпийских игр в античном мире и в настоящее время.
- Составление и проведение экскурсий по экспозициям музея.
- Овладение навыками поисковой и исследовательской деятельностью

Развития

- Самореализация и развитие организаторских качеств подростков посредством участия в планировании и проведении экскурсий.
- Воспитание бережного и ответственного отношения к фондам музея.
- Развитие позитивного мышления. Умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитания

- Формирование гражданско-патриотических чувств подростков.
- Развитие социальной активности детей и подростков, самостоятельности и ответственности, коммуникативных умений и навыков.
- Воспитание умения обучаться в коллективе единомышленников, проявляя свою индивидуальность, создать школьный актив музея.
- Привитие усидчивости и аккуратности.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Предметные:

- знания истории Олимпийских игр
- навыки ведения экскурсии
- опыт творческой деятельности

Метапредметные:

- осознавать свои личные качества, способности и возможности
- учиться осознавать и анализировать исторические события
- адекватно воспринимать оценки педагога
- обогатить представления о национальных ценностях
- учиться строить взаимоотношения с окружающими
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении с друзьями
- учиться толерантному отношению к другому человеку

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию
- сформированность основ российской, гражданской самоидентичности

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема № 1. Вводное занятие 4 часа. ТЕОРИЯ

Олимпизм – увлекательная философия человечества.

«О, спорт! Ты – мир!»

100 – летняя традиция единения спорта с образованием и культурой.

Тема № 2. История возникновения, организация, программа, значение Олимпийских игр в Древней Греции 30 часов

ПРАКТИКА

Викторина. Мифы и легенды

Древней Греции. Первым был Зевс.

Подвиги Геракла и легенда возникновения Олимпийских игр.

Олимпия и первые состязания в Древней Греции. Экскурсия в Эрмитаж по теме: «Древняя Греция» Происхождение спортивных терминов. Меры длины древних греков.

Олимпия и проведение 1- х Олимпийских игр. Первые программы состязаний

Античные Олимпийские игры - праздник мира в Древней Греции. Продолжительность Олимпийского цикла.

Конкурс рисунков «Путешествие в Древнюю Грецию на Олимпийские игры». Программа и календарь проведения состязаний на Олимпийских играх.

Подготовка к состязаниям на Олимпийских играх. Первые чемпионы. Олимпионики и их прославления.

Рождение Всемирного праздника. Появление Рима на Олимпийской арене. Реферат, как основа экскурсии

Угасание Олимпийских традиций Греции. Запрещение Римом Олимпийских игр. Полное уничтожение Олимпии.

Тема №3. Места, связанные с ценнейшими в мире собраниями античного искусства по Олимпийским играм 10 часов.

ТЕОРИЯ

Экскурсия в музей слепков Академии художеств им. И. Репина по теме: «Мифы оживают». Фэйр Плей – кодекс спортивной чести.

Как построено Олимпийское здание. Штаб квартира МОК в Лозанне. Музей спорта в Лозанне. Пьер ДЕ Кубертен первый президент МОК. 8 президентов МОК.

Национальные Олимпийские комитеты. Олимпийские комитеты в СССР и России. Конкурс олимпийских эмблем (рисунок)

Тема №4. Олимпийские игры от Пьер де Кубертена до наших дней 20 часов

ТЕОРИЯ

Пьер Де Кубертен – педагог, историк, мыслитель, создатель Олимпийской философии.

Первое публичное выступление в Парижском университете Сорбонна Пьера Де Кубертена 25 ноября 1892 года о возрождении Олимпийских игр.

Проведение Международного Атлетического Конгресса в Париже 23 июня 1894 года и создание МОК.

23 июня 1894 года - Олимпийский день во всем мире.

С 23 июня 1990 года - Олимпийский день в России со всем миром. Совместное создание сценария праздника

Подготовка к проведению 1- х Олимпийских игр.

А.Д. Бутовский – первый Россиянин избранный в МОК в 1894 году. Открытие 1- х Олимпийских Игр

6 апреля 1896 года в Афинах. Греция.

ПРАКТИКА

Конкурс проектов кубков победителей

Викторина. «История возникновения Олимпийских игр».

«Ода спорту» - гимн радости Мира, радости движения, радости жизни.

Последние годы жизни Пьера де Кубертена – первого президента МОК

Тема № 5. Летние Олимпийские игры 34 часа

ТЕОРИЯ

Олимпийские игры – достижение земной цивилизации. Конституция Олимпийского сообщества. Олимпийский отсчет времени.

Что такое Олимпизм? Олимпийская идея в знаках символах наградах.

Олимпийская эмблема, Олимпийский флаг. Священный огонь

Олимпийских игр. Конкурс олимпийских символов

Клятва участников и судий на Олимпиадах. Талисман игр. Медали игр.

Итоговое занятие: Древняя Греция –

Олимпийские игры, олимпионики,

программа игр. Викторина

Проведение экскурсий на учебной группе: «Олимпийские игры в Древней Греции».

Проведение экскурсий Олимпийские игры в Древней Греции для учащихся 2-х классов по плану воспитательной работы школы.

Новое рождение древней традиции.

Строгие принципы для участников Олимпийских игр.

Россия – Олимпийская. Н. Панин – Коломенкин – первый Олимпийский

чемпион России. Олимпийские игры без России. Олимпийские игры с 1920 года по 1948 год.

Победоносное шествие команды СССР на 15 летних Олимпийских играх в Хельсинки в 1952 году. Рефераты по видам спорта

Выступление сборной команды Ленинграда на 15 Летних Олимпийских играх в

Хельсинки. Первая Олимпийская чемпионка Ленинграда в 1952 году – Зыбина Галина Ивановна.

Подготовка к проведению экскурсии «Царская Россия на Олимпийских играх». Рассказ про Н. Панина - Коломенкина. Ленинградцы на Олимпийских играх – Зыбина Г.И.

Экскурсия для 3-классов. «Петербургцы и Ленинградцы на Олимпийских

играх». Выступление сборной Советского Союза на Олимпийских играх

1956г., 1960г., 1964г. Команда Советского Союза на Олимпийских играх 1968г.,

1972г., 1976г.

Игры столетия. 26-е Олимпийские игры в 1996 году в Атланте. Выпуск информационного бюллетеня. Олимпийские Игры в Сочи-2014.

Тема №6 Зимние Олимпийские игры 14 часов

ТЕОРИЯ

Зимние Олимпийские игры. Игры на льду и на

снегу. Первые Олимпийские игры в Шамони

1924 г.

Подборка материалов «Все о коньках»

Проведение Олимпийских игр 1928г., 1932 г.,

1936 г.

Проведение послевоенных зимних Олимпийских игр в Швейцарии в 1948 г. и Норвегии 1952г.

Практика:

Конкурс рисунков. «Здравствуй белая Олимпиада»

Впервые Советские спортсмены выступают на 7-х зимних Олимпийских играх в 1956 г.

Победоносное шествие советских спортсменов на 8 и 9-х зимних Олимпийских играх в 1960 г. и 1964 г. Вновь Олимпийские чемпионы на 10-х зимних играх в Гренобле-1968г. советские хоккеисты и фигуристы.

Выпуск информационного бюллетеня

На 11 – х Олимпийских играх в Саппоро 1972г. зажглись Олимпийские звезды Галины Кулаковой (лыжи), Владислава Третьяка (хоккей) и Ирины Родниной и Алексея Уланова (фигурное катание). Результаты советских спортсменов на 12,13, и 14 Олимпиадах. Старт новой команды России в 1994 г. на 17 зимней Олимпиаде.

Последние зимние игры в 20 столетии- 1998г. в Нагано. Первый Олимпийский старт в 21 веке в 2002г. в Солт- Лейк- Сити.

Контрольный опрос, собеседование

Тема №7 Олимпиада – 80 в Москве 14 часов

Провозглашение МОК 1974г. на сессии Москвы 1980 г. столицей 22 олимпиады. обстановка в мире на кануне проведения Московской олимпиады.

Твердая и принципиальная позиция МОК о проведении 22 Олимпийских игр в 1980 году только в Москве. Олимпийская эстафета принята в Москве. «Миша» – талисман игр.

Историческая справка о столице нашей Родины - Москве. Спортивные достижения СССР на международных аренах в 1970- 80 годах.

Реферат

Добро пожаловать в Москву на Всемирный спортивный праздник. Дорогой Олимпийского огня.

Разработка маршрута олимпийского огня

Олимпийские чемпионы Московской олимпиады. Х. А. Самаранч – новый президент МОК.

Олимпийская парусная регата в Таллине. Матчи Олимпийского футбола в Ленинграде, Минске и Киеве.

Викторина. «Москва – столица 22 Олимпиады в 1980 году».

Тема №8. Олимпийские чемпионы Невского района 14 часов

Физкультура и спорт в Невском районе в Царской России.

Рассвет спортивно – массового движения в нашем районе с 1920- 1941 года.

Сильнейшие спортивные коллективы Невской заставы. («Большевик», «Невский завод», «Звезда», «Невская мельница» и другие.

История создания ДСШ – 1 в 1945 году. Развитие спортивно массовой работы в районе. Подготовка вопросов к встрече со спортсменами Невской заставы СДЮСШОР по легкой атлетике.

Количество практических видов занятий ДЮСШ – 2. Итоги работы и их достижения. Олимпийские чемпионы Мира и Европы Невской заставы.

Спортивная база в Невском районе.

Работа с картой района. Экскурсия на спортивную базу завода «Большевик»

Тема № 9. Итоговое занятие 4 часа.

Подведение итогов реализации программы «Идеи Олимпизма». У здания Олимпизма - крепкий фундамент. Олимпизм, культура, искусство.

Круглый стол. «Спорт, каким он нужен Миру».

Календарно-тематическое планирование на 2025-2026 учебный год

№ занятия	Наименование тем занятий	Количество часов		Даты занятий	
		теория	практика	план	факт
	Наименование разделов				
1.	Тема №1. Вводное занятие. Знакомство. Олимпизм – увлекательная философия человечества. «О, спорт! Ты – мир!»	1	1		
2.	Тема №1. Вводное занятие. 100 – летняя традиция единения спорта с образованием и культурой.	2			

3.	Тема №2. История возникновения, организация, программа, значение Олимпийских игр в Древней Греции. Мифы и легенды Древней Греции.		2		
4.	Тема №2. Первым был Зевс. История, легенда. Выполнение рисунка.		2		
5.	Тема №2. Подвиги Геракла и легенда возникновения Олимпийских игр.	1	1		
6.	Тема №2. Олимпия и первые состязания в Древней Греции. Викторина	2			
7.	Тема №2. Происхождение спортивных терминов. Меры длины древних греков		2		
8.	Тема №2. Олимпия и проведение 1-х Олимпийских игр. Первые программы состязаний		2		
9.	Тема №2. Античные Олимпийские игры - праздник мира в Древней Греции. Продолжительность Олимпийского цикла.	2			
10.	Тема №2. Конкурс рисунков «Путешествие в Древнюю Грецию на Олимпийские игры».	2			
11.	Тема №2. Программа и календарь проведения состязаний на Олимпийских играх. Опрос, собеседование.		2		
12.	Тема №2. Подготовка к состязаниям на Олимпийских играх.		2		
13.	Тема №2. Первые чемпионы. Олимпионики и их прославления.		2		
14.	Тема №2. Рождение Всемирного праздника. Появление Рима на Олимпийской арене. Реферат, как основа экскурсии		2		
15.	Тема №2. Угасание Олимпийских традиций Греции. Запрещение Римом Олимпийских игр. Полное уничтожение Олимпии. Реферат, как основа экскурсии	2			
16.	Тема №2. Олимпийские игры Древней Греции забыть невозможно.		2		
17.	Тема №2. Экскурсия в Эрмитаж по теме: «Древняя Греция».		2		
18.	Тема №3. Экскурсия в музей слепков Академии художеств им. И. Репина по теме: «Мифы оживают».		2		
19.	Тема №3. Экскурсия «Мифы оживают». Фэйр Плей – кодекс спортивной чести.	2	6		
20.	Тема №3. Как построено Олимпийское здание. Штаб квартира МОК в Лозанне. Музей спорта в Лозанне		2		
21.	Тема №3. Пьер ДЕ Кубертен первый президент МОК. 8 президентов МОК.		2		
22.	Тема №3. Национальные Олимпийские комитеты. Олимпийские комитеты в СССР и России. Конкурс олимпийских эмблем (рисунок).		2		
23.	Тема №4. Пьер Де Кубертен – педагог, историк, мыслитель, создатель Олимпийской философии.	2			
24.	Тема №4. Первое публичное выступление в университете Сорбонна Пьера Де Кубертена 25 ноября 1892 года о возрождении Олимпийских игр.		2		
25.	Тема №4. Проведение Международного Атлетического Конгресса в Париже 23 июня 1894 года и создание МОК.		2		
26.	Тема №4. Олимпийский день в России со всем миром.		2		
27.	Тема №4. Подготовка к проведению 1-х Олимпийских игр.		2		
28.	Тема №4. А.Д. Бутовский – первый Россиянин избранный в МОК в 1894 году.		2		
29.	Тема №4. Открытие 1-х Олимпийских Игр 6 апреля 1896 года в Афинах. Греция. Конкурс проектов кубков победителей		2		

30.	Тема №4. Викторина. «История возникновения Олимпийских игр».		2		
31.	Тема №4. «Ода спорту» - гимн радости Мира, радости движения, радости жизни.		2		
32.	Тема №4. Последние годы жизни Пьера де Кубертена – первого президента МОК.Реферат о жизни и деятельности Пьера де Кубертена		2		
33.	Тема №5. Олимпийские игры – достижение земной цивилизации. Конституция Олимпийского сообщества. Олимпийский отсчет времени.	2			
34.	Тема №5. Летние Олимпийские игры.Что такое Олимпизм? Олимпийская идея в знаках символах наградах.	2			
35.	Тема №5. Олимпийская эмблема, Олимпийский флаг. Священный огонь Олимпийских игр. Конкурс олимпийских символов	2			
36.	Тема №5. Клятва участников и судий на Олимпиадах. Талисман игр. Медали игр.	2			
37.	Тема №5. Итоговое занятие: Древняя Греция – Олимпийские игры, олимпиадики, программа игр. Викторина	2			
38.	Тема №5. Проведение экскурсий на учебной группе: «Олимпийские игры в Древней Греции».	2			
39.	Тема №5. Проведение экскурсий Олимпийские игры в Древней Греции для учащихся 2- х классов по плану воспитательной работы школы.	2			
40.	Тема №5. Новое рождение древней традиции. Строгие принципы для участников Олимпийских игр.	2			
41.	Тема №5. Россия – Олимпийская. Н.Панин – Коломенкин – первый Олимпийский чемпион России.	2			
42.	Тема №5. Олимпийские игры без России. Олимпийские игры с 1920 года по 1948 год.		2		
43.	Тема №5. Победоносное шествие команды СССР на 15 летних Олимпийских играх в Хельсинки в 1952 году. Рефераты по видам спорта		2		
44.	Тема №5. Олимпийцы Ленинграда на 15 Летних Олимпийских играх в Хельсинки.		2		
45.	Тема №5. Подготовка к проведению экскурсии «Царская Россия на Олимпийских играх».		2		
46.	Тема №5. Экскурсия «Петербуржцы и Ленинградцы на Олимпийских играх».		2		
47.	Тема №5. Выступление сборной Советского Союза на Олимпийских играх 1956г.,1960г., 1964г.		2		
48.	Тема №5.Команда Советского Союза на Олимпийских играх 1968г., 1972г., 1976г.		2		
49.	Тема №5. Игры столетия. 26-е Олимпийские игры в 1996 году в Атланте. Выпуск информационного бюллетеня		2		
50.	Тема №6. Зимние Олимпийские игры. Игры на льду и на снегу. Первые Олимпийские игры в Шамони 1924 г. «Все о коньках».		2		
51.	Тема №6. Проведение Олимпийских игр 1928г., 1932 г., 1936 г..		2		
52.	Тема №6. Проведение послевоенных зимних Олимпийских игр в Швейцарии в 1948 г. и Норвегии 1952г.		2		
53.	Тема №6. Впервые Советские спортсмены выступают на 7 –х зимних Олимпийских играх в 1956 г..		2		
54.	Тема №6. Победоносное шествие советских спортсменов на 8, 9 и 10–х зимних Олимпийских играх в 1960 г., 1964 г и		2		

	1968 г.				
55.	Тема №6. Результаты советских спортсменов на 11, 12,13, и 14 Олимпиадах. Старт новой команды России в 1994 г. на 17 зимней Олимпиаде.		2		
56.	Тема №6. Последние зимние игры в 20 столетии- 1998г. в Нагано. Первый Олимпийский старт в 21 веке в 2002 г. в Солт- Лейк- Сити.Контрольный опрос, собеседование		2		
57.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Политическая обстановка в мире на кануне проведения Московской олимпиады.		2		
58.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Олимпийская эстафета принята в Москве. «Миша» – талисман игр.		2		
59.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Спортивные достижения СССР на международных аренах в 1970- 80 годах. Реферат		2		
60.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Дорогой Олимпийского огня. Разработка маршрута олимпийского огня		2		
61.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Олимпийские чемпионы Московской олимпиады. Х. А. Самаранч – новый президент МОК		2		
62.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Олимпийская парусная регата в Таллине. Матчи Олимпийского футбола в Ленинграде, Минске и Киеве.	2	60		
63.	Тема №7. Олимпиада – 80 в Москве. Викторина. «Москва – столица 22 Олимпиады в 1980году».	2			
64.	Тема №8. Олимпийские чемпионы Невского района. Физкультура и спорт в Невском районе в Царской России.		2		
65.	Тема №8. Рассвет спортивно – массового движения в нашем районе с 1920- 1941 года.		2		
66.	Тема №8. Сильнейшие спортивные коллективы Невской заставы. (Большевик», «Невский завод», «Звезда», «Невская мельница» и другие.		2		
67.	Тема №8. История создания ДСШ – 1 в 1945 году. Развитие спортивно массовой работы в районе.		2		
68.	Тема №8. Олимпийские чемпионы Невского района. СДЮСШОР по легкой атлетике.		2		
69.	Тема №8. Олимпийские чемпионы Невского района. Олимпийские чемпионы Мира и Европы Невской заставы.		2		
70.	Тема №8. Олимпийские чемпионы Невского района. Спортивная база в Невском районе. Работа с картой района		2		
71.	Тема №9. Подведение итогов реализации программы «Идеи Олимпизма». У здания Олимпизма - крепкий фундамент. Олимпизм, культура, искусство.		2		
72.	Тема №9. Подведение итогов реализации программы «Идеи Олимпизма». Круглый стол. «Спорт, каким он нужен Миру».		2		

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.

№	Тема	Форма организации занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Тема 1	беседа	Рассказ, показ видеоматериала	инструкции по охране труда	Опрос
2	Тема 2	Беседа, практические занятия	Рассказ. Показ. Комментирование	Журнал учета. картотека	Опрос.
3	Тема 3	Беседа, практические занятия	Рассказ. Показ. Комментирование	Памятки. Инструкции. Картотеки.	Анкетирование
4	Тема 4	Беседа, практические занятия	Рассказ. Показ. Комментирование	Памятки. Инструкции. Картотеки.	Анкетирование
5	Тема 5	показ работ учащихся и их обсуждение, создание электронных версий экскурсий и виртуальных музеев.	Исследование. Поисковая работа. Интервью» у «звезды». Мастер-классы в школьном музее и в музеях города.	Видеофильмы и альбомы школьного музея, записи интервью ветеранов спорта в музее. Библиографичный материал, мемуары известных спортсменов.	Защита проектов.
6	Тема 6	Исследование, поиск.	Исследование. Поисковая работа. Интервью» у «звезды». Мастер-классы в школьном музее и в музеях города.	Видеофильмы и альбомы школьного музея, записи интервью ветеранов спорта в музее. Библиографичный материал, мемуары известных спортсменов.	Тестирование. Опрос
7	Тема 7	показ работ учащихся и их обсуждение, создание электронных версий экскурсий и виртуальных музеев.	Исследование. Поисковая работа. Конкурсы. Проекты. Участие в патриотических акциях.	Презентации. Видеофильмы, фото, созданные самими учащимися	Презентация опыта. Отчет.

8	Тема 8	экскурсии	Исследование. Поисковая работа.	Маршрут экскурсии. Текст экскурсии.	Экскурсии для учащихся в школьном музее
11	Тема 9	беседа	Рассказ, показ видеоматериала	инструкции по охране труда	Опрос

1. Используемые методики, методы и технологии
2. Дидактические средства
3. Информационные источники

Методики и технологии.

В обучении широко используются основные педагогические принципы:

- принцип сознательности и активности учащихся предполагает создание условий для активного и сознательного отношения учащихся к обучению, условий для осознания учащимся правильности и практической ценности получаемых знаний, умений и навыков.
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода в обучении предполагает необходимость учета индивидуальных возможностей и возрастных психофизиологических особенностей каждого учащегося при выборе методов обучения.
- принцип преемственности, последовательности и систематичности заключается в такой организации учебного процесса, при которой каждое занятие является логическим продолжением ранее проводившейся работы, позволяет закреплять и развивать достигнутое, поднимать учащегося на более высокий уровень развития.
- принцип доступности и посильности заключается в применении основного правила дидактики «от простого к сложному, от известного к неизвестному».

Широко используются современные образовательные технологии:

информационнокоммуникационные технологии, обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа), здоровьесберегающие технологии, технологии использования в обучении игровых методов (ролевых, деловых, и других видов обучающих игр), исследовательские методы в обучении, проектные методы обучения, разноуровневое обучение, проблемное обучение.

Основными видами деятельности являются: информационно-познавательная, репродуктивная, частично-поисковая и творческая.

Информационно-рецептивная деятельность учащихся предусматривает освоение учебной информации через рассказ педагога, беседу, самостоятельную работу с литературой. Репродуктивная деятельность учащихся направлена на овладение ими умениями и навыками выполнения работы по заданному технологическому описанию. Эта деятельность способствует развитию усидчивости, аккуратности учащихся.

Частично-поисковая и творческая деятельность предполагает самостоятельную или почти самостоятельную работу учащихся.

Взаимосвязь этих видов деятельности дает учащимся возможность освоить новые виды деятельности и проявить свои творческие способности.

Формы занятий

Лекции, сообщения, рассказы, обсуждения, планируемые и проводимые педагогом, развивают у учащихся

способность слушать и слышать, видеть и замечать, наблюдать и воспринимать, говорить и доказывать, логически мыслить.

Праздники, конкурсы, творческие совместные работы помогают учащимся приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать ответственность на себя, демонстрировать свои успехи, достойно принимать достижения других людей.

Проводимые экскурсии в музеи и на выставки способствуют развитию кругозора учащихся в области истории, музееведения, Олимпийского движения и спорта, дают возможность приобщиться к культурному наследию Петербурга, России. Создание виртуального музея позволит осуществить межпредметные связи и умение работать с современными компьютерными технологиями.

Все это создает базу для профессионального самоопределения учащихся.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности. Этому способствуют совместные обсуждения технологии выполнения заданий, а также поощрение, создание положительной мотивации, актуализация интереса, выставки работ, конкурсы.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые.

- словесные методы: лекции, беседы, рассказ по теме.
- Наглядные: показ видеоматериала, показ работ учащихся и их обсуждение, создание электронных версий экскурсий и виртуальных музеев.
- Практические: ребята приучаются правильно организовывать свое рабочее место, готовят экскурсии, учатся составлять мини экскурсии по экспозиции музея, приглашают на беседу известных спортсменов – учатся брать «интервью» у «звезды». Участвуют в мастер-классах в школьном музее и в музеях города.

Разбирая составленные экскурсии, педагог индивидуально работает с обучающимися.

Практические занятия должны быть построены на следующих принципах: индивидуального подхода к каждому ребенку в условиях коллективного обучения, доступности и наглядности; прочности в овладении знаниями, умениями, навыками; активности и взаимопомощи.

Выбор методов (способов) обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшей взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала.

С первых занятий учащиеся знакомятся с охраной труда на занятиях, противопожарной безопасностью, к правильной организации учебного процесса, рациональному использованию рабочего времени, грамотному использованию оборудования

Дидактические средства

Учебные и методические пособия для педагога и учащихся

Системы средств обучения:

Организационно-педагогические средства:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЮНЫЙ ЭКСКУРСОВОД», поурочные планы, конспекты открытых занятий, проведенные в рамках реализации программы и на конкурсах;
- методические рекомендации для педагогов по проведению занятий;
- методические рекомендации для родителей по воспитанию;
- разработанные педагогом памятки;
- инструкции по охране труда.

Дидактические средства

- Картотека заданий и вопросов (карточки).
- Электронное приложение к «Энциклопедии спорта»
- Положения о конкурсах
- Паспорта проектов
- Рекомендации по организации работы с музейной картотекой
- Банк видеоматериалов по музеям России и мира - Фотографии известных спортсменов.
- Компьютерные презентации, разработанные педагогом, по темам программы.
- Банк видеоматериалов выступлений коллектива на проектах и конкурсах, других мероприятиях..

А также:

- Инструкция «Как заполнять «Инвентарную книгу»
- Памятка «Как заполнять карточку учета музейных экспонатов»
- Памятка «Как провести инвентаризацию»
- Памятка «План подготовки экскурсии»
- Памятка «Маршрут экскурсии»
- Памятка «План проведения экскурсии»
- Сценарий «Встреча с ветеранами спорта»
- Викторина «Герои спорта»
- Викторина «Олимпийские игры»
- Сценарий семейной игры по станциям «Мы любим и знаем спорт»
- Сценарий «Интервью со звездой»

- Сценарий конкурса школьных экскурсоводов
- Анкета для посетителей музея «Петербургские спортсмены»
- Законодательные и нормативные документы о музейном фонде, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов.
- План подготовки экспедиции
- Памятка «Методика сбора и фиксации материалов»
- План целевого выезда на объект изучения
- Тематико-экспозиционный план
- План работы совета музея
- Памятка по работе с электронной картотекой
- План подготовки компьютерной презентации

№	Тема	Формы	Методы технологии	Дидактический материал и ТСО	Формы подведения итогов по каждому разделу, теме
1.	Вводное занятие.	Мини – лекции, игры, тренинги, беседы	Методы коллективной и индивидуальной работы, игры анкетирование	Мультимедиа, ПК, анкеты, инструкция	Опрос, наблюдение (степень заинтересованности, мотивация и т.д.), тестирование, диагностика
2.	*Основы организации музейного дела.	Мини – лекции, игры, тренинги, беседы, игры	Ролевые игры,	Мультимедиа, ПК, ролики о музее	Опрос, наблюдение, выступления обучающихся
3.	*Особенности школьного музея.	Мини – лекции, игры, тренинги, беседы,	Методы коллективной и индивидуальной работы, игры, анкетирование, тестирование	Мультимедиа, ПК, ролики о музее.	Опрос, наблюдение, выступления обучающихся,
4.	*Организация фондовой работы в музее. Учет и хранение фондов.	Мини – лекции, тренинги, беседы,	Методы коллективной и индивидуальной работы	Мультимедиа, ПК,	Тренинги, викторина,
5.	*Собирательская поисковая работа	Мини – лекции, , беседы, КТД	Методы коллективной и индивидуальной работы, игры, анкетирование, тестирование	Мультимедиа, ПК, работа с психологом	Опрос, наблюдение, выступление обучающихся, тренинги
6.	*Экспозиционная работа.	Мини – лекции, , беседы	Анкетирование, тестирование, опрос	Мультимедиа,	Опрос, наблюдение, выступления обучающихся,
7.	*Культурно-массовая и патриотическая работа музея в едином образовательном	Мини – лекции, игры, тренинги,	Анкетирование, тренинг	Мультимедиа, ПК, ролики	Проект игровой программы праздника

	пространстве школы	беседы			
8.	*Подготовка и проведение музейных экскурсий	Мини – экскурсии	Методы коллективной и индивидуальной работы,	Мультимедиа, ролики по теме	Проект экскурсии
9.	Посещение музеев Санкт-Петербурга	Мини – лекции, игры,	Методы коллективной и индивидуальной работы, тренинг, игры, опрос,	Мультимедиа, ПК, ролики	Проект
10.	Участие в музейных конкурсах и проектах	Мини – лекции, игры, тренинги, беседы	Анкетирование, тренинг	Мультимедиа, ПК, ролики	Проект игровой программы праздника
11.	Итоговое занятие.	беседа	Анкетирование,	Мультимедиа, ПК, ролики	Опрос, наблюдение, выступления обучающихся,

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Система контроля результативности обучения по программе разработана на основе Положения ГБОУ школы №667 о формах, периодичности, порядке контроля результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ.

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеразвивающей программой (Приложение 1 и Приложение 2).

В этих таблицах

Показатели - наглядно представляют ожидаемые результаты.

Показатели позволяют определить и **ключевые компетенции**, на которые делается упор при освоении программы.

Критерии (мерило) – совокупность признаков, на основе которых дается оценка показателей.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков, возможностей детей **Формы:** наблюдение, тестирование.

Во время проведения входной диагностики педагог заполняет Информационную карту, пользуясь следующей шкалой:

Оценка параметров:

Начальный уровень 1 балл

Средний уровень 2 балла Высокий

уровень 3 балла

Уровень по сумме баллов:

4-7 баллов – начальный уровень

8-12 баллов – средний уровень

13-15 баллов –высокий уровень

Текущий контроль отслеживается на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств учащихся

Формы:

-педагогическое наблюдение;

-опрос на выявление умения пересказать текст

-выполнение тестовых заданий на знание музейной терминологии и истории спорта; - анализ педагогом и учащимся качества выполнения заданий.

Промежуточный контроль предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

Формы:

-устный опрос;

-выполнение тестовых заданий;

Участие в музейных мероприятиях (проектах, конкурсах);

Результаты участия в соревнованиях заносятся в «Карту учета творческих достижений». Участие

, призовые места, победа отмечаются в таблице баллами (от 1 до 5) в зависимости от уровня соревнований:

-в коллективе школы 1 балл

-на муниципальных, районных соревнованиях 2-3 балла

-на городских соревнованиях 4-5 баллов

Педагог подсчитывает баллы каждого ученика и коллектива в целом, затем составляет рейтинг творческой активности каждого ребенка

Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе.

Формы:

-открытое занятие для педагогов, сверстников, учащихся младших групп и родителей

-анализ участия коллектива и каждого учащегося в соревнованиях и спортивных мероприятиях;

Диагностика уровня личностного развития учащихся проводится по следующим параметрам:

- культура речи,
- умение слушать,
- умение выделить главное,
- умение планировать свои действия,
- умение ставить задачи,
- самоконтроль,
- воля,
- выдержка, □ самооценка,
- мотивация,
- социальная адаптация.

Итоги диагностики педагог заносит в информационную карту «Определение уровня развития личностных качеств учащихся», используя следующую шкалу:

Оценки параметров:

Начальный уровень 1 балл

Средний уровень 2 балла

Высокий уровень 3 балла

Уровень:

11-16 баллов начальный уровень

17-27 баллов средний уровень

28-33 балла высокий уровень

Формы контроля:

- Педагогическое наблюдение
- Анализ качества выполнения заданий педагога
- Анализ приобретенных навыков общения
- Устный опрос
- Творческий показ
- Зачет
- Конкурс
- Анализ участия коллектива и каждого учащегося в мероприятии

Формы фиксации результатов:

- Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

- «Карта учета творческих достижений учащихся» (участие в соревнованиях и других мероприятиях)
- Анкета для родителей «Степень удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг в объединении»
- Анкета для учащихся «Изучение интереса учащихся к занятиям в объединении»
- Видеозаписи и фотографии выступлений на конкурсах, участия в проектах и других мероприятиях

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ:

3.1 Нормативно-правовые акты

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания»
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р);
- Распоряжения Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1672-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей" // Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (НОВЫЙ)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
- Постановление правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 № 121 «О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой корона вирусной инфекции (COVID-19)».
- Проектирование дополнительных общеразвивающих программ. Методические комментарии. Издание второе, переработанное. - СПб.: РИС ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», 2022. - 40 с.

3.2 Литература и дидактические материалы:

1. Тематические подборки:
- Мифы и легенды Древней Греции

- Олимпийские игры современности
 - Научная деятельность Пьера де Кубертена
 - Биографии выдающихся олимпийцев: Н. Панин-Коломенкин, Е. Плющенко, В. Малафеев, И. Роднина, Г. Зыбина, Б. Селицкий
 - Вклад Лесгафтовцев в общее дело Победы на примере студентов и преподавателей: И.Шустер, Л. Егупов, Ю. Наклонов, О. Бормоткин
2. Наглядные средства обучения
- Выставочные фонды школьного музея
 - Видеоматериалы:
- Олимпийские игры в Москве
История современных олимпийских игр
Праздники спорта (открытие музея 12.03.2005 «Тяжелая атлетика в городе на Неве», «А ну-ка, парни!», Да здравствует, ВЕСНА!»)
3. Разработки конкретных мероприятий
- Сценарии праздников
 - Экскурсии по залам школьного музея спорта: Олимпийские игры в Древней Греции, Создание МОК (участие России – Д. Бутовский), Символы Олимпийских игр, Легкая атлетика
- Королева спорта, Знакомство с жизнью и деятельностью П.Ф. Лесгафта, 90 лет Невскому району – история спорта, «Звездочки» современного спорта в нашей школе.
4. Материалы из опыта работы
- Фотоматериалы
 - Видеоматериалы
5. Нормативные материалы
- Положение о смотре-конкурсе рисунков
 - Требования к конкурсным и зачетным работам
6. Диагностические материалы : Анкеты, вопросники, контрольные задания, протоколы спортивных праздников-соревнований

ЛИТЕРАТУРА

Для педагогов:

1. Агеевец В.У., Поликарпова Г.М. Олимпийские игры. (Из прошлого в будущее). - Санкт-Петербург, 1996 год.
2. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 1. Санкт – Петербург 1992 год.
3. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 2. Санкт – Петербург 1994 год.
4. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 4. Санкт – Петербург 1995 год.
5. Зарина А.Е. Царские развлечения и забавы за 300 лет. Издательство международного фонда истории науки, 1991 год.
6. Иссурин А.И., Эстерлис М.И. На олимпийских аренах.- Л.: Лениздат, 1989г.
7. Колпинский Ю.Д. Искусство Древней Греции.- М.: Издательство академии художеств СССР, 1961 год.
8. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта.- Москва: «Радуга», 1982
9. Каталог школьных музеев Санкт – Петербурга. (Методическая библиотека 2000 год).
10. Кун Н. Легенды и мифы Древней Греции. Христоматия школьника. – Москва: Астрель, 2004.
11. Лесгафтовцы. (Составитель Агеевец В. У.) . – Л.: Лениздат, 1986 год.
12. Москва – 80. (Игры 22 Олимпиады в 1980 году в Москве). Издательство
13. От Афин до Москвы. Издательство «Физкультура и спорт» 1979 год.
14. Олимпийская энциклопедия. Издательство « Советская энциклопедия». – Москва: 1980 год.
15. Туркин В. С искусством кровное родство.- Санкт - Петербург: 2004 год.
16. Твой Олимпийский учебник. Олимпийский комитет России. Москва. «Советский спорт, «Физкультура и спорт», 1996 год.

17. Физкультура и спорт. 1980 год.
18. Энциклопедия для детей. Спорт. Москва. Аванта. 2001 год.

Для детей:

1. Агеевец В.У., Поликарпова Г.М. Олимпийские игры. (Из прошлого в будущее). - Санкт-Петербург, 1996 год.
2. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 1. Санкт – Петербург 1992 год.
3. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 2. Санкт – Петербург 1994 год.
4. Взаимодействие школы и музеев. Выпуск 4. Санкт – Петербург 1995 год.
5. Зарина А.Е. Царские развлечения и забавы за 300 лет. Издательство международного фонда истории науки, 1991 год.
6. Иссурин А.И., Эстерлис М.И. На олимпийских аренах.- Л.: Лениздат, 1989г.
7. Колпинский Ю.Д. Искусство Древней Греции.- М.: Издательство академии художеств СССР, 1961 год.
8. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта.- Москва: «Радуга», 1982
9. Каталог школьных музеев Санкт – Петербурга. (Методическая библиотека 2000 год). Кун Н. Легенды и мифы Древней Греции. Хрестоматия школьника. – Москва

3.3. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

ЗАДАЧИ	РЕЗУЛЬТАТЫ	ФОРМЫ И СРЕДСТВА ВЫЯВЛЕНИЯ И ФИКСАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ (ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ)	ФОРМЫ И СРЕДСТВА ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ	Периодичность диагностики
Обучающие	Предметные			
Развивающие	Метапредметные			
Воспитательные	Личностные			

10. В приложении к программе *Мониторинг результатов и Карты педагогического мониторинга* (Приложение 1, 2, 3)

Система средств контроля результативности обучения:

- Диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для родителей, задания по темам программы ;
- Нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (положения о соревнованиях, конкурсах, фестивалях)

СПОСОБЫ И ФОРМЫ ВЫЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

- Беседа
- Опрос
- Наблюдение
- Праздничные мероприятия

- Фестивали
- Зачеты
- Конкурсы
- Соревнования
- Открытые и итоговые занятия
- Диагностика
- Анализ мероприятий
- Диагностические игры
- Анкетирование
- Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности
- Анализ приобретенных навыков общения
- Анализ выполнения программ
- Самооценка учащихся
- Взаимообучение детей

СПОСОБЫ И ФОРМЫ ФИКСАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ

- Грамоты
- Дипломы
- Журнал
- Анкеты
- Тестирование
- Протоколы диагностик

СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ

- Конкурсы
- Праздники
- Отчеты
- Переводные, итоговые занятия
- Открытые занятия
- Поступление выпускников в профессиональные учреждения по профилю
- Диагностические карты
- Тесты
- Аналитические справки
- Портфолио
- Защита творческих работ

Освоение Программы предусмотрено как в очном, так и в дистанционной формах обучения

Использование традиционных и инновационных методов и технологий позволяет формировать у обучающихся **ключевые компетенции:**

- ценностно-смысловой,
- общекультурной,
- учебно-познавательной,
- информационной,
- коммуникативной,
- социально-трудовой,
- компетенции личностного самосовершенствования.

Приложение 1

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20 ____/20 ____ учебный год

Педагог _____

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы»

Год обучения _____ Группа № _____

№ п / п	Фами лия и имя обуча ющего ся	РЕЗУЛЬТАТЫ обучения по программе												РЕЗУЛЬТАТЫ личностного развития											
		Предметны е				Метапредметные										Личностные									
		Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Учебно- интеллектуальные		Учебно- коммуникативные		Учебно- организационные		Предметные достижения		Итог о %		Организационно- волевые качества		Ориентационные качества		Поведенческие качества		Итог о %			
		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие		полуг одие			
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1.																									
2.																									
3.																									
4.																									
5.																									
6.																									
7.																									
8.																									
9.																									
10.																									
11.																									
12.																									
13.																									
14.																									
15.																									
	%																								
	ИТОГО																								

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

о контроле результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы объединения

_____ 20 ____ / 20 ____ учебный год

отдел _____

направленность _____

Название дополнительной общеобразовательной программы,

_____ год обучения _____, № группы _____

Педагог (Ф.И.О.) _____

Дата проведения контроля:

Промежуточный _____ Итоговый _____

Форма проведения контроля _____

Форма оценки результатов: Высокий уровень освоения программы - 90% - 100%,

Средний уровень освоения программы - 75% - 89%

Низкий уровень освоения программы – 60% - 74%

Результаты промежуточного контроля

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Результаты итогового контроля

Всего диагностировано _____ учащихся

Из них по результатам контроля достигли уровня освоения программы:

Высокий - _____ чел.

Средний - _____ чел.

Низкий - _____ чел.

Подпись педагога _____

Показатель качества обучения $A = ((B+C):D) \times 100\%$

сложить количество учащихся, имеющих высокий (В) и средний (С) уровень, разделить это число на общее количество учащихся в объединении (D) и умножить результат на 100%.

Показатель качества обучения $A = \underline{\hspace{2cm}} \%$

