

Комитет по образованию  
Администрация Невского района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное образовательное учреждение школа №667  
Невского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя  
Комитета по образованию

 Васильева Т.А.

«09» сентября 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

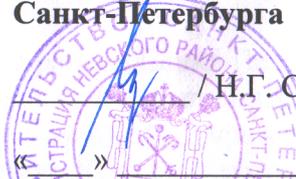
Директор ГБОУ Школы №667

 / С.Л. Назарова

«30» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель главы  
Администрации Невского района  
Санкт-Петербурга

 / Н.Г. Спиридонова

«  » \_\_\_\_\_ 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
О РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ  
«РИТМЫ ДЖАЗА»



Санкт-Петербург  
2024

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Регионального фестиваля-конкурса «Ритмы джаза» (далее – Конкурс).
- 1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.
- 1.3. Конкурс проходит в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- 1.4. Конкурс проходит в рамках реализации проекта «Школа возможностей», Программы развития Невского района Санкт-Петербурга.

## **2. Основные цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Цель: развитие творческих способностей участников конкурса через знакомство с образцами джазовой музыки.
- 2.2. Задачи:
  - активизация, развитие и поддержка творческих компетенций исполнителей;
  - приобщение к творческой деятельности и к джазовой музыке, ее истории, исполнительским традициям;
  - побуждение педагогов к непрерывному музыкальному совершенствованию.

## **3. Организаторы Конкурса**

- 3.1. Организатор конкурса – Администрация Невского района Санкт-Петербурга.
- 3.2. Оператор конкурса – структурное подразделение Центр дополнительного образования «РОСТ» Государственного бюджетного образовательного учреждения школы №667 Невского района Санкт-Петербурга, при поддержке Комитета по образованию (далее – Организатор).
- 3.3. Соорганизатор конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО «ПДДТ»).
- 3.4. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет(далее – Оргкомитет).

## **4. Участники Конкурса**

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся (7-18 лет) и педагоги (возраст без ограничений) образовательных и иных организаций Санкт-Петербурга, других городов и населённых пунктов России.
- 4.2. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1, 2, 3) и видеозапись конкурсного номера.
- 4.3. Участие в Конкурсе может быть, как индивидуальное, так и коллективное в соответствии с номинацией.
- 4.4. Участник Конкурса имеет право выступать в нескольких номинациях.

## **5. Номинации Конкурса, возрастные категории**

- 5.1. Номинация «Вокальное искусство»:
  - Соло;
  - Малая форма (2-4 участника);
  - Ансамбли.
- 5.1.1. Возрастные категории участников:
  - 7-9 лет;
  - 10-13 лет;
  - 14-18 лет.

## 5.2 Номинация «Инструментальное искусство»

- Соло;
- Малая форма (2-4 участника);
- Ансамбли.

### 5.2.1. Возрастные категории участников:

- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-18 лет.

## 5.3 Номинация «Педагог-музыкант»;

- Соло;
- Малая форма (2-4 участника);
- Ансамбли.

Для участия в номинации «Педагог-музыкант» приглашаются вокалисты и инструменталисты.

## 6. Требования к конкурсным выступлениям

6.1. Каждый участник или команда участников представляет на Конкурс **одно произведение** в джазовой традиции (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт, джаз-рок, диксиленд, босса-нова), произведения современных джазовых композиторов, джазовые обработки фольклора, арии из мюзиклов, авторская композиция в джазовой традиции и др.). Репертуар, выбранный участниками или наставниками участников конкурса, не должен противоречить Федеральному Закону Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

6.2. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», инструментального аккомпанемента («живое» сопровождение) или без сопровождения.

6.3. Не допускается применение «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска), фонограмм, в которых «задавлен» голос исполнителя.

6.4. Хронометраж конкурсного выступления не должен превышать 5 минут.

6.5. Требования к видеозаписи конкурсного номера: номер должен быть снят общим планом, без монтажа, видеозапись должна быть сделана не ранее 01.09.2024 года.

6.6. Полный возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

## 7. Критерии оценки конкурсных выступлений

### 7.1. Номинация «Вокальное искусство»:

- чистота интонации;
- чувство ритма;
- техника исполнения;
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения);
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории.

### 7.2. Номинация «Инструментальное искусство»:

- уровень технического мастерства;
- чувство ритма;
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения);
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории.

### 7.3. Номинация «Педагог-музыкант»:

- уровень технического мастерства;
- чувство ритма;
- единство образного содержания и музыкальной формы;
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;

- владение динамической палитрой звука;
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения).

Определение победителя производится путем подсчета суммы баллов. По каждому критерию члены жюри выставляют оценку от 0 до 5 баллов.

## **8. Жюри Конкурса**

8.1. Жюри Конкурса формируется организатором Конкурса.

8.2. В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты в области вокального и музыкального искусства, ведущие джазовые музыканты, преподаватели Санкт-Петербургского государственного института культуры, педагоги дополнительного образования.

8.3. Состав жюри будет опубликован на сайте структурного подразделения Центр дополнительного образования «РОСТ» Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района Санкт-Петербурга <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> не позднее **01.03.2025 года**.

8.4. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом.

8.5. Решение жюри о результатах участников конкурса не оспаривается.

8.6. Жюри Конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы.

## **9. Сроки, порядок участия в Конкурсе**

9.1. Конкурс проводится по адресу г. Санкт-Петербург ул. Новосёлов, д. 59.

9.2. Приём заявок осуществляется с **15.01.2025** года по **28.02.2025** года.

9.3. Конкурс проводится в период **15.01.2025 – 20.04.2025** в два этапа:

**I этап** – отборочный. Онлайн-тур Конкурса пройдёт с **01.03.2025 по 14.03.2025** года. Результаты отбора будут опубликованы **15.03.2025** года на сайте Организатора <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> и на странице Конкурса <https://vk.com/public218681704>.

**II этап** – финал, проводится очно. Точную дату и время выступления участников Организатор сообщит участникам по электронной почте указанной в заявке, и на странице Конкурса <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> до **15.03.2025** года. Организатор имеет право переносить временные рамки прослушивания.

9.4. Очное прослушивание финалистов конкурса проходит на базе ГБУ ДО «ПДДТ» по адресу: ул. Новосёлов, д. 59. Конкурсанты, допущенные на очный этап, исполняют ту же композицию, что и на видеозаписи.

9.5. В случае наступления форс-мажорных обстоятельств Конкурс может быть перенесен или проведен дистанционно.

9.6. Участники Конкурса представляют на электронную почту [Konkurs-667@yandex.ru](mailto:Konkurs-667@yandex.ru) следующие материалы:

- Заявка на бланке учреждения заполненная по форме (*Приложение №1, №2, №3*) в электронном виде;
- Заявки без указания Ф.И.О. педагога рассматриваться не будут;
- Согласие на обработку персональных данных (для участников до 14 лет заполняется родителями (законными представителями) в соответствии с Приложением №4, для участников от 14 лет – в соответствии с Приложением №5, в формате JPG или PDF.
- Ссылку на видеозапись выступления.

9.7. При несоблюдении вышеперечисленных условий заявка на участие в отборочном туре отклоняется.

9.8. При прохождении во II этап Конкурса, участники представляют на электронную почту [Konkurs-667@yandex.ru](mailto:Konkurs-667@yandex.ru) фонограмму («минус») в формате «mp3» подписанную по

форме «название коллектива (солиста), «название песни» если требуется для выступления.

## **10 Награждение**

10.1. В каждой номинации и в каждой возрастной группе решением жюри присуждаются звания победителей (лауреаты I, II, III степени), звания дипломантов. Дипломы победителей, призеров и дипломантов конкурса подписываются заместителем председателя Комитета по образованию, первым заместителем главы Администрации Невского района, директором ГБОУ школы №667 Невского района Санкт-Петербурга.

10.2. В финал Конкурса проходит не более 6-8 участников, набравших наибольшее количество баллов от членов жюри, в каждой возрастной категории и в каждой номинации.

10.3. О дате выдачи дипломов Конкурса будет сообщено на электронную почту каждому участнику дополнительно.

## **11 Финансирование Конкурса**

11.1. Расходы по финансовому обеспечению Конкурса осуществляет Организатор за счет финансовых средств учреждения.

## **12 Общая информация**

12.1. Предоставление текущей информации и ответов на вопросы общего характера осуществляется в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в социальной сети «ВКонтакте», в официальной группе Конкурса по адресу: <https://vk.com/public218681704>.

12.2. Расходы по оплате проезда, проживания, питания, а также услуг концертмейстеров или аккомпанирующего состава несет направляющая сторона или сами участники Конкурса.

12.3. Официальная информация по работе Конкурса публикуется на официальном сайте Центра дополнительного образования «РОСТ» ГБОУ школы №667 по адресу: <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html>.

12.4. Оргкомитет вправе изменить место и формат проведения Конкурса.

12.5. Оргкомитет оставляет за собой право на фотосъемку, на ведение видео и аудио записи мероприятий Конкурса, включая конкурсные прослушивания участников, и использование этих материалов в целях освещения мероприятий Конкурса в средствах массовой информации, в сети интернет.

## **13 Контактная информация**

13.1 Координатор Конкурса: заведующий структурного подразделения Центр дополнительного образования «РОСТ» Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района

Санкт-Петербурга, Оберемченко Оксана Анатольевна, тел. 8-921-393-12-30, электронная почта: [Konkurs-667@yandex.ru](mailto:Konkurs-667@yandex.ru)

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»**

Номинация «Вокальное искусство»

1. Учреждение

\_\_\_\_\_ (полное название по Уставу)

<b>Фамилия, имя участника Название коллектива</b>	<b>Возраст, номинация</b>	<b>Название произведения Авторы</b>	<b>Хронометраж</b>

2. ФИО педагога (полностью), должность \_\_\_\_\_

3. ФИО концертмейстера (полностью), должность \_\_\_\_\_

4. Контактный телефон педагога, e-mail \_\_\_\_\_

5. Технические требования \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

М.П.

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»**

**Номинация «Инструментальное искусство»**

1. Учреждение

\_\_\_\_\_ (полное название по Уставу)

<b>Фамилия, имя участника Название коллектива</b>	<b>Возраст, номинация</b>	<b>Название произведения Авторы</b>	<b>Хронометраж</b>

2. ФИО педагога (полностью), должность \_\_\_\_\_

3. ФИО концертмейстера (полностью), должность \_\_\_\_\_

4. Контактный телефон педагога, e-mail \_\_\_\_\_

5. Технические требования \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

М.П.

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»**

Номинация «Педагог-музыкант»

1. Учреждение

\_\_\_\_\_ (полное название по Уставу)

<b>Фамилия, имя участника Название коллектива</b>	<b>Возраст, номинация</b>	<b>Название произведения Авторы</b>	<b>Хронометраж</b>

2. Контактный телефон педагога, e-mail \_\_\_\_\_

3. Технические требования \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Директор \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

ФИО

М.П.

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО родителя или законного представителя)

Тип документа \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

(ФИО ребенка)

Снилс \_\_\_\_\_ (ребенка)

оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

\_\_\_\_\_ /  
дата заполнения

\_\_\_\_\_ /  
подпись

\_\_\_\_\_ /  
расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я,

---

(ФИО участника старше 14 лет)  
Тип документа \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан  
\_\_\_\_\_

---

Снилс \_\_\_\_\_  
даю согласие на обработку моих персональных данных оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Региональном фестивале- конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

---

дата заполнения  
подписи

---

подпись

---

расшифровка