

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №667  
Невского района Санкт – Петербурга

Включено под номером 141 (приложения №2)  
в перечень олимпиад и иных интеллектуальных  
и (или) творческих конкурсов Санкт-Петербурга  
на 2025-2026 учебный год, в соответствии  
с распоряжением Комитета по образованию  
от 26.08.2025 № 971-р

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ школы №667  
Невского района Санкт-Петербурга

С.Г. Назарова  
2025г.



СОГЛАСОВАНО  
Первый заместитель главы  
администрации Невского района  
Санкт-Петербурга  
Н.Г. Спиридонова  
2025г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ  
«РИТМЫ ДЖАЗА»**



Санкт-Петербург  
2025

## **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения регионального фестиваля-конкурса «Ритмы джаза» (далее – Конкурс).
- 1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.
- 1.3. Конкурс проходит в рамках программы развития Невского района Санкт-Петербурга «Академия личностного потенциала».

## **2. Основные цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Цель: развитие творческих способностей участников конкурса через знакомство с образцами джазовой музыки.
- 2.2. Задачи:
  - активизация, развитие и поддержка творческих компетенций исполнителей;
  - приобщение к творческой деятельности и к джазовой музыке, ее истории, исполнительским традициям;
  - побуждение педагогов к непрерывному музыкальному совершенствованию.

## **3. Учредители и организаторы**

- 3.1. Непосредственную организацию конкурса осуществляет структурное подразделение Центр дополнительного образования «РОСТ» Государственного бюджетного образовательного учреждения школы №667 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).
- 3.2. Учредитель конкурса: администрация Невского района Санкт-Петербурга.
- 3.3. Соорганизатор конкурса: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Культурно досуговый центр «Красногвардейский» (далее КДЦ «Красногвардейский»).
- 3.4. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

## **4. Участники Конкурса**

- 4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся (7-18 лет) и педагоги (возраст без ограничений) образовательных и иных организаций Санкт-Петербурга, других городов и населённых пунктов России.
- 4.2. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1, 2, 3) и видеозапись конкурсного номера.
- 4.3. Участие в Конкурсе может быть, как индивидуальное, так и коллективное в соответствии с номинацией.
- 4.4. Участник Конкурса имеет право выступать в нескольких номинациях.

## **5. Номинации Конкурса, возрастные категории**

### **5.1 Номинация «Вокальное искусство»:**

- Соло;
- Малая форма (2-4 участника);
- Ансамбли.

#### **5.1.1 Возрастные категории участников:**

- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-18 лет.

### **5.2 Номинация «Инструментальное искусство»**

- Соло;
- Малая форма (2-4 участника);

- Ансамбли.
- 5.2.1. Возрастные категории участников:
  - 7-9 лет;
  - 10-13 лет;
  - 14-18 лет.
- 5.3 Номинация «Педагог-музыкант»;
  - Соло;
  - Малая форма (2-4 участника);
  - Ансамбли.

Для участия в номинации «Педагог-музыкант» приглашаются вокалисты и инструменталисты.

## **6. Требования к конкурсным выступлениям**

- 6.1. Каждый участник или команда участников представляет на Конкурс **одно произведение** в джазовой традиции (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт, джаз-рок, диксиленд, босanova), произведения современных джазовых композиторов, джазовые обработки фольклора, арии из мюзиклов, авторская композиция в джазовой традиции и др.). Репертуар, выбранный участниками или наставниками участников конкурса, не должен противоречить Федеральному Закону Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- 6.2. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», инструментального аккомпанемента («живое» сопровождение) или без сопровождения.
- 6.3. Музыкальные инструменты кроме фортепиано не предоставляются.
- 6.4. Не допускается применение «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска), фонограмм, в которых «задавлен» голос исполнителя.
- 6.5. Хронометраж конкурсного выступления не должен превышать 5 минут.
- 6.6. Требования к видеозаписи конкурсного номера: номер должен быть снят общим планом, без монтажа, видеозапись должна быть сделана не ранее 01.09.2025 года.
- 6.7. Полный возраст участников определяется на момент проведения Конкурса.

## **7. Критерии оценки конкурсных выступлений**

- 7.1. Номинация «Вокальное искусство»:
  - чистота интонации;
  - чувство ритма;
  - техника исполнения;
  - ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения);
  - артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
  - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории.
- 7.2. Номинация «Инструментальное искусство»:
  - уровень технического мастерства;
  - чувство ритма;
  - ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения);
  - артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
  - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории.
- 7.3. Номинация «Педагог-музыкант»:
  - уровень технического мастерства;
  - чувство ритма;
  - единство образного содержания и музыкальной формы;
  - артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
  - владение динамической палитрой звука;
  - ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения).

Определение победителя производится путем подсчета суммы баллов. По каждому критерию, члены жюри выставляют оценку от 0 до 5 баллов.

## **8. Жюри Конкурса**

- 8.1. Жюри Конкурса формируется организатором Конкурса.
- 8.2. В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты в области вокального и музыкального искусства, ведущие джазовые музыканты, преподаватели Санкт-Петербургского государственного института культуры, педагоги дополнительного образования.
- 8.3. Состав жюри будет опубликован на сайте структурного подразделения Центр дополнительного образования «РОСТ» Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района Санкт-Петербурга <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> не позднее **01.03.2026 года**.
- 8.4. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом.
- 8.5. Решение жюри о результатах участников конкурса не оспаривается.
- 8.6. Жюри Конкурса имеет право:
  - делить призовые места между несколькими участниками;
  - по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
  - присуждать специальные дипломы.

## **9. Сроки, порядок участия в Конкурсе**

9.1 Адрес проведения конкурса будет указан на сайте <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> и на странице Конкурса <https://vk.com/public218681704>.

9.2 Приём заявок осуществляется с **15.01.2026** года по **28.02.2026** года.

9.3 Конкурс проводится в период **15.01.2026 – 20.04.2026** в два этапа:

**I этап** – отборочный. Онлайн-тур Конкурса пройдёт с **01.03.2026 по 09.03.2026** года.

Результаты отбора будут опубликованы **13.03.2026** года на сайте Организатора <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> и на странице Конкурса <https://vk.com/public218681704>.

**II этап** – финал, проводится очно. Точную дату и время выступления участников Организатор сообщит участникам по электронной почте, указанной в заявке, и на странице Конкурса <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html> до **15.03.2026** года. Организатор имеет право переносить временные рамки прослушивания.

9.4 Конкурсанты, допущенные на очный этап, исполняют ту же композицию, что и на видеозаписи.

9.5 В случае наступления форс-мажорных обстоятельств Конкурс может быть перенесен или проведен дистанционно.

9.6 Участники Конкурса представляют на электронную почту [Konkurs-667@yandex.ru](mailto:Konkurs-667@yandex.ru) следующие материалы:

- Заявка на бланке учреждения заполненная по форме (*Приложение №1, №2, №3*), в электронном виде;
- Заявки без указания Ф.И.О. педагога рассматриваться не будут;
- Согласие на обработку персональных данных (для участников до 14 лет заполняется родителями (законными представителями) в соответствии с Приложением №4, для участников от 14 лет – в соответствии с Приложением №5, в формате JPG или PDF.
- Ссылку на видеозапись выступления.

9.7 При несоблюдении вышеперечисленных условий заявка на участие в отборочном туре отклоняется.

9.8 При прохождении во II этап Конкурса, участники представляют на электронную почту [konkurs-667@yandex.ru](mailto:konkurs-667@yandex.ru) фонограмму («минус») в формате «mp3» подписанную по форме «название коллектива (солиста), «название песни» если требуется для выступления.

## **10 Награждение**

10.1. В каждой номинации и в каждой возрастной группе решением жюри присуждаются звания победителей (лауреаты I, II, III степени), звания дипломантов Конкурса.

10.2. В финал Конкурса проходит не более 6-8 участников, набравших наибольшее количество баллов от членов жюри, в каждой возрастной категории и в каждой номинации.

10.3. О дате выдачи дипломов Конкурса будет сообщено на электронную почту каждому участнику дополнительно.

## **11     Финансирование Конкурса**

11.1. Расходы по финансовому обеспечению Конкурса осуществляют Организатор за счёт финансовых средств учреждения.

## **12     Общая информация**

12.1. Предоставление текущей информации и ответов на вопросы общего характера осуществляется в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в социальной сети «ВКонтакте», в официальной группе Конкурса по адресу: <https://vk.com/public218681704>.

12.2. Расходы по оплате проезда, проживания, питания, а также услуг концертмейстеров или аккомпанирующего состава несет направляющая сторона или сами участники Конкурса.

12.3. Официальная информация по работе Конкурса публикуется на официальном сайте Центра дополнительного образования «РОСТ» ГБОУ школы №667 по адресу: <http://cdo.667.gou.spb.ru/konkurs-ritmy-dzhaza.html>.

12.4. Оргкомитет вправе изменить место и формат проведения Конкурса.

12.5. Оргкомитет оставляет за собой право на фотосъемку, на ведение видео и аудио записи мероприятий Конкурса, включая конкурсные прослушивания участников, и использование этих материалов в целях освещения мероприятий Конкурса в средствах массовой информации, в сети интернет.

## **13     Контактная информация**

13.1 Координатор Конкурса: руководитель структурного подразделения Центр дополнительного образования «РОСТ» ГБОУ школы №667 Невского района Санкт-Петербурга Оберемченко Оксана Анатольевна, тел. 8-921-393-12-30, электронная почта: [konkurs-667@yandex.ru](mailto:konkurs-667@yandex.ru)

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»**

**Номинация «Вокальное искусство»**

**1. Учреждение**

(полное название по Уставу)

Фамилия, имя участника <b>Название коллектива</b>	Возраст, номинация	Название произведения Авторы	Хронометраж

**2. ФИО педагога (полностью), должность**\_\_\_\_\_

**3. ФИО концертмейстера (полностью), должность**\_\_\_\_\_

**4. Контактный телефон педагога, e-mail**\_\_\_\_\_

**5. Технические требования**\_\_\_\_\_

*Дата*\_\_\_\_\_

*Директор/*\_\_\_\_\_ *М.П.*

P.S.: Необходимо прислать электронный вариант. Заверять и сканировать заявку не нужно!

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»  
Номинация «Инструментальное искусство»**

**1. Учреждение**

\_\_\_\_\_ (полное название по Уставу)

Фамилия, имя участника <b>Название коллектива</b>	Возраст, номинация	Название произведения Авторы	Хронометраж

**2. ФИО педагога (полностью), должность**\_\_\_\_\_

**3. ФИО концертмейстера (полностью), должность**\_\_\_\_\_

**4. Контактный телефон педагога, e-mail**\_\_\_\_\_

**5. Технические требования**\_\_\_\_\_

*Дата*\_\_\_\_\_

*Директор/*\_\_\_\_\_

P.S.: Необходимо прислать электронный вариант. Заверять и сканировать заявку не нужно!

*Приложение №3*

**Заявка на участие в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»**

Номинация «Педагог-музыкант»

**1. Учреждение**

(полное название по Уставу)

Фамилия, имя участника Название коллектива	Возраст, номинация	Название произведения Авторы	Хронометраж

**2. Контактный телефон педагога, e-mail \_\_\_\_\_**

**3. Технические требования\_\_\_\_\_**

*Дата* \_\_\_\_\_

*Директор/* \_\_\_\_\_ *М.П.*

P.S.: Необходимо прислать электронный вариант. Заверять и сканировать заявку не нужно!

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО родителя или законного представителя)

Тип документа \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

(ФИО ребенка)

Снилс \_\_\_\_\_ (ребенка)

оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

\_\_\_\_\_ /  
дата заполнения

подпись

расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных.**

Я,

(ФИО участника старше 14 лет)

Тип документа \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

Снилс \_\_\_\_\_ даю согласие на обработку моих персональных данных оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в Региональном фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

\_\_\_\_\_  
дата заполнения  
подписи

\_\_\_\_\_  
подпись

расшифровка