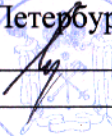


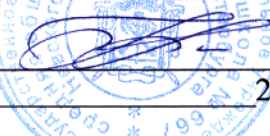
СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель главы
администрации Невского района
Санкт-Петербурга


Н.Г. Спиридонова
2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ Школы №667
Невского района Санкт-Петербурга


С.Г. Назарова
2023г.

**Положение о проведении
Городского фестиваля-конкурса «Ритмы джаза»**



Санкт-Петербург
2023

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Городского фестиваля-конкурса «Ритмы джаза» (далее – конкурс).
- 1.2. Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.
- 1.3. Конкурс проходит в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
- 1.4. Конкурс проходит в рамках реализации проекта «Школа возможностей» Программы развития Невского района Санкт-Петербурга.

2. Основные цели и задачи конкурса

- 2.1. Цель: содействие формированию духовной культуры обучающихся через знакомство с лучшими образцами джазовой музыки.
- 2.2. Задачи:
 - активизация, развитие и поддержка творческих компетенций исполнителей;
 - способствовать самореализации детей и раскрытия их талантов;
 - приобщение к творческой деятельности и к джазовой музыке, ее истории, исполнительским традициям;
 - формирование эстетического, музыкального вкуса участников конкурса и зрительской аудитории;
 - побуждение педагогов к непрерывному музыкальному совершенствованию.

3. Учредители и организаторы

- 3.1. Непосредственную организацию конкурса осуществляет структурное подразделение Центр дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор).
- 3.2. Учредитель конкурса: Комитет по образованию, администрация Невского района Санкт-Петербурга.
- 3.3. Соорганизатор конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Правобережный дом детского творчества» Невского района Санкт-Петербурга (далее – ГБУ ДО «ПДДТ»).
- 3.4. Для руководства, подготовки и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

4. Участники конкурса

- 4.1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся (7-18 лет) и педагоги (возраст без ограничений) образовательных и иных организаций Санкт-Петербурга.
- 4.2. Основанием для участия в конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1, 2) и видеозапись конкурсного номера.
- 4.3. Участие в конкурсе может быть, как индивидуальное, так и коллективное в соответствии с номинацией.

5. Номинации конкурса, возрастные категории

- 5.1. Номинация «Вокальное искусство»:
 - Соло;
 - Малая форма (2-4 участника);
 - Ансамбли.
- 5.1.1. Возрастные категории участников:
 - 7-9 лет;
 - 10-13 лет;

– 14-18 лет.

5.2 Номинация «Педагог-музыкант»;

- Соло;
- Малая форма (2-4 участника);
- Ансамбли.

Для участия в номинации «Педагог-музыкант» приглашаются вокалисты и инструменталисты.

6. Требования к конкурсным выступлениям

6.1. Каждый участник или команда участников представляет на конкурс **одно произведение в джазовой традиции** (джазовая классика (блюз, баллада, джаз-стандарт, джаз-рок, диксиленд, босанова), произведения современных джазовых композиторов, джазовые обработки фольклора, арии из мюзиклов, авторская композиция в джазовой традиции и др.). Репертуар, выбранный участниками или наставниками участников конкурса, не должен противоречить Федеральному Закону Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

6.2. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм «минус», инструментального аккомпанемента («живое» сопровождение) или без сопровождения.

6.3. Не допускается применение «дабл-трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска), фонограмм, в которых «задавлен» голос исполнителя.

6.4. Хронометраж конкурсного выступления не должен превышать 5 минут.

6.5. Требования к видеозаписи конкурсного номера: номер должен быть снят общим планом, без монтажа, видеозапись должна быть сделана не ранее 01.09.2023 года.

6.6. Полный возраст участников определяется на момент проведения фестиваля.

7. Критерии оценки конкурсных выступлений

7.1. Номинация «Вокальное искусство»:

- чистота интонации;
- чувство ритма;
- техника исполнения;
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории;

7.2. Номинация «Педагог-музыкант»:

- уровень технического мастерства;
- единство образного содержания и музыкальной формы;
- артистизм, сценический образ, самовыражение, имидж исполнителя;
- владение динамической палитрой звука;
- ансамблевый строй (для ансамблевого исполнения).

Определение победителя производится путем подсчета суммы баллов. По каждому критерию жюри выставляется оценка от 0 до 5 баллов.

8. Жюри конкурса

8.1. Жюри конкурса формируется организатором конкурса.

8.2. Состав жюри утверждается соответствующим Приказом не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса и будет опубликован на сайте структурного подразделения Центр дополнительного образования Государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района Санкт-Петербурга <http://cdo.667.gou.spb.ru>.

8.3. Решение жюри является окончательным и оформляется протоколом. Решение жюри о результатах участников конкурса не оспаривается.

8.4. Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы.

9. Сроки, порядок участия в конкурсе

9.1 Конкурс проводится по адресу г. Санкт-Петербург ул. Новосёлов, д. 59.

9.2 Приём заявок осуществляется с **15.01.2024** года по **25.02.2024** года.

9.3 Конкурс проводится в период **1.02.2024 – 20.04.2024** в два этапа:

I этап – отборочный онлайн-тур пройдёт с **01.03.2024 по 15.03.2024** года. Результаты отбора будут опубликованы **15.03.2024** года на сайте Организатора <http://cdo.667.gou.spb.ru>.

II этап – финал проводится очно. Точную дату и время выступления участников Организатор сообщит участникам по электронной почте, указанной в заявке, и на сайте Организатора (<http://cdo.667.gou.spb.ru>) до **15.03.2024** года. Организатор имеет право переносить временные рамки прослушивания.

9.4 Очное прослушивание финалистов конкурса проходит на базе ГБУ ДО «ПДДТ» по адресу: **ул. Новосёлов, д. 59**. Конкурсанты, допущенные на очный этап, исполняют ту же песню, что и на видеозаписи.

9.5 В случае наступления форс-мажорных обстоятельств конкурс может быть перенесен или проведен в онлайн-режиме.

9.6 Участники конкурса представляют на электронную почту Konkurs-667@yandex.ru следующие материалы:

- Заявка на бланке учреждения заполненная по форме (*Приложение №1, №2*), в электронном виде;
- Заявки без указания Ф.И.О. педагога рассматриваться не будут;
- Согласие на обработку персональных данных (для участников до 14 лет заполняется родителями (законными представителями) в соответствии с *Приложением №3*), для участников от 14 лет – в соответствии с *Приложением №4*), в формате JPG или PDF.
- Ссылку на видеозапись выступления.

9.7 При несоблюдении вышеперечисленных условий заявка на участие в отборочном туре отклоняется.

9.8 При прохождении во II этап конкурса, участники представляют на электронную почту Konkurs-667@yandex.ru фонограмму («минус») в формате «mp3» подписанную по форме «название коллектива (солиста), «название песни» если требуется для выступления.

10 Награждение

10.1. В каждой номинации и в каждой возрастной группе решением жюри присуждаются звания победителей (лауреаты I, II, III степени) и звания дипломантов конкурса.

10.2. В финал конкурса проходит не более 6-8 участников, набравших наибольшее количество баллов от членов жюри, в каждой возрастной категории и в каждой номинации.

10.3. О дате награждения победителей, дипломантов конкурса будет сообщено на e-mail каждому участнику дополнительно.

11 Финансирование конкурса

11.1 Расходы по финансовому обеспечению конкурса осуществляет Организатор.

12 Контактная информация

12.1 Координатор конкурса: заведующий структурного подразделения Центр дополнительного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №667 Невского района Санкт-Петербурга Оберемченко Оксана Анатольевна, тел. 8-921-393-12-30, e-mail: Konkurs-667@yandex.ru

Заявка на участие в Городском фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»

Номинация «Вокальное искусство»

1. Учреждение

_____ (полное название по Уставу)

Фамилия, имя участника Название коллектива	Возраст	Название произведения Авторы	Хронометраж

2. ФИО педагога (полностью), должность _____

3. ФИО концертмейстера (полностью), должность _____

4. Контактный телефон педагога, e-mail _____

5. Технические требования _____

Дата _____

Директор _____ / _____

Подпись

ФИО

М.П.

Заявка на участие в Городском фестивале-конкурсе «Ритмы джаза»

Номинация «Педагог-музыкант»

1. Учреждение

_____ (полное название по Уставу)

Фамилия, имя участника (участников)	должность	Название произведения Авторы	Хронометраж

2. Контактный телефон педагога, e-mail _____

3. Технические требования _____

Дата _____

Директор _____ / _____

Подпись

ФИО

М.П.

Согласие на обработку персональных данных.

Я, _____

(ФИО родителя или законного представителя)

Тип документа _____ серия _____ № _____ выдан _____

даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

_____ (ФИО ребенка)

оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Городском фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Городском фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в Городском фестивале-конкурсе

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

_____ /
дата заполнения

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка подписи

Согласие на обработку персональных данных.

Я,

_____ (ФИО участника старше 14 лет)
Тип документа _____ серия _____ № _____ выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных оператору – государственному бюджетному общеобразовательному учреждению средней общеобразовательной школе №667 Невского района Санкт-Петербурга, отделу образования администрации Невского района Санкт-Петербурга для участия в Городском фестивале-конкурсе «Ритмы джаза».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс, дата рождения, результаты участия в Городском фестивале- конкурсе «Ритмы джаза».

Оператор имеет право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные моего ребенка: фамилия, имя, класс, школа, результат участия в открытом районном фестивале-конкурсе

Обработка персональных данных осуществляется в соответствии с нормами ФЗ №152 «О персональных данных» от 08.07.2006.

Срок действия данного Согласия не ограничен. Обработка персональных данных осуществляется оператором смешанным способом.

дата заполнения

подпись
расшифровка подписи